



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Scientifico Statale " Fermi – Monticelli"

Sede: Via N. Brandi 14 – Tel. 0831452615

72100 BRINDISI

Codice Fiscale: 91074520742 - Codice Ministeriale: BRPS09000V

E- mail: brps09000v@istruzione.it - brps09000v@pec.istruzione.it

Indirizzo web: www.fermiliceobrindisi.it

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. AS

LICEO SCIENTIFICO/SCIENZE APPLICATE

Coordinatore Prof. Vincenzo Libardo

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Stefania METRANGOLO

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Liceo Scientifico (NUOVO ORDINAMENTO)

Il percorso del Liceo Scientifico Ordinario nuovo ordinamento è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica.

Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Liceo Scienze Applicate:

L’opzione “scienze applicate” fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico - tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all’informatica e alle loro applicazioni

COMPETENZE.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ❖ aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico – filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- ❖ saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- ❖ comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- ❖ saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- ❖ aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- ❖ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- ❖ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana .

PECUP

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

- metodologica
- logico
- argomentativa
- linguistica e comunicativa
- storico-umanistica
- scientifica, matematica e tecnologica.

In particolare, l'azione educativa e formativa del nostro Liceo viene progettata ed erogata con l'intento di fare conseguire agli studenti i seguenti "risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali", inseriti in aree sì distinte tra loro, ma fortemente comunicanti ed interrelate. A conclusione del percorso liceale, gli studenti dovranno:

1. AREA METODOLOGICA

- ❖ avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di:
 - ✓ condurre ricerche e approfondimenti personali
 - ✓ continuare i successivi studi superiori
 - ✓ imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning)
- ❖ sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati tramite questi raggiunti.
- ❖ sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

2. AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- ❖ essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- ❖ sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri
- ❖ avere acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico
- ❖ sapere identificare problemi e individuare soluzioni
- ❖ sapere sostenere una propria tesi

3. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- ❖ padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare:
 - ✓ sapere esporre, con attenzione ai diversi contesti e situazioni (curando l'ortografia e gli aspetti prosodici)
 - ✓ sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale)
 - ✓ saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)
- ❖ avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro
- ❖ sapere riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- ❖ sapere utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione individuandone e comprendendone le caratteristiche e le potenzialità espressive

4. AREA STORICO-UMANISTICO-ESPRESSIVA

- ❖ conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- ❖ utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
- ❖ conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture
- ❖ conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti
- ❖ avere acquisito consapevolezza del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza anche economica e della necessità di tutelarlo e conservarlo
- ❖ sapere fruire delle espressioni creative delle arti e dei nuovi linguaggi (musica, arti visive, spettacolo)
- ❖ comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea
- ❖ conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue

5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- ❖ comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico,
- ❖ conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- ❖ possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate sapere collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee
- ❖ essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi

Quadro orario del Liceo Scientifico Scienze Applicate

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3	-	-	-
<i>Storia</i>	-	-	2	2	2
<i>Filosofia</i>	-	-	2	2	2
<i>Matematica**</i>	5	4	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali***</i>	3	4	5	5	5
<i>Disegno e Storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

Presentazione della Classe:

La classe VAS è composta da venticinque alunni, tutti provenienti dalla IVAS dell'anno scolastico precedente; 9 studenti sono residenti a Brindisi, gli altri 16 provengono dalla provincia.

La classe ha seguito un corso di studi regolare, nel corso dell'ultimo biennio è stata assicurata la continuità didattica in tutte le materie, eccetto in Scienze.

Il vissuto scolastico di questa classe è stato complessivamente sereno, sebbene non siano mancati momenti di disagio dovuti al malessere fisico-psicologico di alcuni studenti. La classe risulta eterogenea per ciò che concerne la partecipazione al dialogo educativo, ma rispetto ai livelli di partenza, attraverso una corretta partecipazione alla vita della scuola, tutti gli studenti, in gradi e modalità diversi, hanno conseguito dei progressi. Il rapporto tra gli alunni è improntato al confronto aperto, comunicativo, talvolta competitivo. Il rapporto alunno-docente è sempre fondato sulla comune stima, aperto al dialogo ed al confronto. Il comportamento degli alunni è spesso vivace, ma sostanzialmente corretto.

La classe si presenta eterogenea per estrazione socio-culturale, abilità di base, senso di responsabilità, impegno, interesse ed attitudini, così come eterogeneo risulta il rendimento scolastico che spazia da livelli di eccellenza a livelli di stretta sufficienza. Il profitto è diverso per disciplina e per alunni, ciascun allievo ha reso in rapporto alle capacità, alle particolari attitudini, al desiderio di affermazione e di autorealizzazione. Gli alunni hanno nel complesso acquisito un corretto metodo di studio, hanno potenziato le capacità d'analisi

e sintesi e sono in grado di rielaborare i contenuti, anche se i livelli raggiunti sono diversi. È presente nella classe un gruppo di studenti brillanti che ha acquisito un corretto metodo di studio, ha potenziato le capacità di analisi e sintesi ed è in grado di rielaborare i contenuti in modo autonomo e critico. Risulta ancora non pienamente sufficiente, ma complessivamente accettabile, il profitto di pochi studenti in alcune discipline, soprattutto per lacune pregresse non del tutto colmate.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina
GIANCARLO CANUTO	Religione
ANTONIETTA MONTANARO	Italiano
ANTONELLA MARIA CORRADO	Filosofia e Storia
MAURIZIO RICCO	Informatica
VINCENZO LIBARDO	Inglese
LUIGIA ANNA INGROSSO	Matematica
GIUSEPPE PELLEGRINI	Fisica
DANIELA SANTAGATA	Scienze
DANIELE DI CAMPI	Disegno e Storia dell'Arte
PATRIZIA PASSARO	Scienze Motorie e Sportive
-	rappresentante dei genitori
-	rappresentante dei genitori
BEATRICE GARGARO	rappresentante degli alunni
PARIDE MONTINARO	rappresentante degli alunni

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL CORSO DEL TRIENNIO

COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2016/2017	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019
Religione			
Materia Alternativa			
Italiano			
Storia			
Filosofia			
Inglese			
Matematica			
Fisica	G. SARACINO	G. PELLEGRINI	G. PELLEGRINI
Scienze	V. GOZZETTO	M. COVELLO D. MENGA	D. SANTAGATA
Disegno e Storia dell'Arte			
Scienze Motorie e Sportive			

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2016/17	25	3	-	25
2017/18	25	-	-	25
2018/19	25	-	-	

I lavori sviluppati dai Dipartimenti delle varie discipline hanno portato, oltre all'area di Cittadinanza e Costituzione, all'individuazione delle seguenti macroaree tematiche:

1. Ambiente, natura, energia
2. Innovazione, crescita, progresso
3. Tempo e spazio

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI, STAGE, TIROCINI, VISITE GUIDATE, VIAGGI D'ISTRUZIONE

NEL TRIENNIO

(alcune di queste attività sono riportate anche nella sezione riguardante "Cittadinanza e Costituzione", per la loro stretta attinenza)

Esperienze	Alunni Coinvolti
Viaggio d'istruzione in Sicilia (maggio 2018)	13 studenti
Viaggio d'istruzione in Emilia Romagna (marzo 2017)	21 studenti
Orientamento	Forze dell'Ordine: 4 studenti Salone dello studente Bari: tutti
Conseguimento della certificazione PET	8 studenti
Conseguimento della certificazione FCE	2 studenti
Olimpiadi di Matematica	5 studenti
Olimpiadi di Filosofia	9 studenti
Attività di atletica e partecipazioni a gruppi sportivi dell'istituto	9 studenti
Progetto Smart Science	3° anno: tutti 4° anno: 23 studenti 5° anno: 3 studenti
Progetto WALLE (fisica)	3 studenti
Progetto Akaton (fisica)	3 studenti
Incontro AVIS e ADMO	tutti
PLS matematica	2 studenti
PLS fisica	1 studenti

PON Chimica	5 studenti
Incontro con Gagliani su "Impegno e disincanto in Pasolini, De Andrè, Gaber e R. Gaetano"	22 studenti
Donazione Avis	3 studenti
Mostra Picasso	24 studenti
Cinema: "Victoria e Abdul", "Mary Shelley", "Amore e Inganno"	tutti
Seminario di Filosofia	4 studenti
Manifestazione Libera Brindisi	12 studenti
Spettacolo sul Femminicidio	24 studenti
Incontro con il filosofo Paolo Pecere su "Cartesio e le neuroscienze"	22 studenti
<i>Durante la terza e la quarta classe:</i>	
Incontro con Jole Garuti, per la presentazione del libro "In nome del figlio".	
Incontro con la Fondazione: "Aiuto alla chiesa che soffre" (ordine dei frati minori in Egitto), sul tema delle persecuzioni subite dai cristiani in alcune zone a rischio del mondo.	
Partecipazione alla "Giornata della memoria e dell'impegno", per le vittime innocenti di mafia.	
Progetto ATENA: stop alla violenza di genere. Classe campione per la somministrazione di alcuni questionari sulla persistenza delle stereotipie di genere.	
Incontro con il dott. G. Aiello, sul tema "La crisi globale economica della prima decade del XXI secolo. Cause e conseguenze".	
Incontro con il dott. Stomati su "Sessualità e contraccezione".	
Incontro con Attilio Bolzoni, in occasione della presentazione del libro "Uomini soli".	
Incontro con la Comunità di Sant'Egidio, che ha lanciato la prima Giornata Internazionale di "Cities forLife", Città per la vita-Città contro la Pena di morte .	

Attività di Alternanza Scuola-Lavoro

(alcuni studenti hanno svolto l'attività di alternanza con più di una convenzione)

Alunni	Convenzione
3 studenti	Unesco
8 studenti	Ordine dei Farmacisti
1 studente	ASD Cantiere CREADIDA
1 studente	Studio tecnico geometra
3 studenti	MEG service
1 studente	Azienda Vinicola Carrisi

2 studenti	Mapri Archeologia
1 studente	Carrisiland
1 studente	Salver
1 studente	Attività commerciale
1 studente	ASL (cardiologia)
2 studenti	Studio legale
1 studente	Studio Schiavone
1 studente	Rivendita Automobili
3 studenti	Tribunale
2 studenti	Questura
1 studente	La Nostra Famiglia
2 studenti	Naukleros
1 studente	PC System
1 studente	Falegnameria Schipa
1 studente	Megan Hellas
1 studente	Attività produzione prodotti chimici

TIPOLOGIE DELLE PROVE SCRITTE, GRAFICHE E PRATICHE

I docenti hanno utilizzato nell'attività didattica, sia il metodo deduttivo sia quello induttivo, privilegiando l'uno o l'altro in base allo spessore e alla complessità delle tematiche affrontate.

L'attività didattica si è svolta con l'impiego di varie tipologie orali e scritte:

- Lezioni frontali con l'utilizzo anche di Presentazioni in Power Point
- Lezioni dialogate
- Discussioni partecipate con la metodologia del Problem Solving
- Visione di brevi filmati
- Risoluzione di esercizi o problemi di diverso livello di difficoltà
- Attività di potenziamento delle abilità linguistico-comunicative in L2: esercitazioni di ascolto e comprensione, di lettura ed interpretazione di un testo scritto, di produzione orale e scritta
- Prove grafiche
- Prove pratiche
- Esercitazione di riepilogo
- Ricerche guidate sul Web
- Ebook con materiale di text banking
- Attività di didattica cooperativa

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi”.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

La valutazione, formativa e sommativa, si riferisce al raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici individuati dal Collegio dei docenti, recepiti dal Consiglio di classe in sede di programmazione e da ogni docente all'interno del proprio ambito disciplinare, in accordo con la programmazione di classe, con la programmazione di dipartimento e con la programmazione d'istituto.

Concorrono alla valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per cui la misurazione del profitto è stata effettuata attraverso una serie di prove:

- Lettura e discussione di testi
- Questionari: con trattazione sintetica di argomenti, con domande a risposta aperta/ singola /multipla/ vero-falso
- Prove scritte di tipologie varie: temi, problemi, esperienze di laboratorio e relazioni
- Prove orali
- Prove grafiche
- Prove pratiche
- Esercitazioni e traduzioni in lingua
- Indagine in itinere con verifiche informali

La misurazione delle prove in itinere, scritte ed orali, è stata effettuata secondo griglie di valutazione specifiche, elaborate e deliberate nell'ambito di ogni Dipartimento e condivise con gli studenti.

La valutazione finale si riferisce al raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici individuati dal Collegio dei docenti, recepiti dal Consiglio di classe in sede di programmazione e da ogni docente all'interno del proprio ambito disciplinare, in accordo con la programmazione di classe e con la programmazione d'Istituto.

Altresì concorrono alla valutazione quadrimestrale e finale:

- l'acquisizione dei contenuti disciplinari, delle conoscenze, competenze e capacità
- la progressione nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
- l'impegno e la partecipazione alle attività didattiche
- la frequenza
- il conseguimento degli obiettivi educativi

Le griglie di valutazione e i relativi indicatori sono presenti nel P.O.F. come i criteri per l'attribuzione del credito scolastico. Stesso discorso è valido per l'attribuzione del voto di comportamento.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Simulazioni I prova nazionale

data 26/03/2019

Simulazioni II prova nazionale

data 28/02/2019

data 02/04/2019

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dal Decreto MIUR 37/2019 e svolgerà una simulazione specifica tra l'ultima settimana di maggio e la prima settimana di giugno, in orario pomeridiano.

Per la valutazione delle prove scritte e della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento

SCHEDE DI VALUTAZIONE USATE IN OCCASIONE DELLE VARIE SIMULAZIONI

Liceo Scientifico Statale “ FERMI – MONTICELLI” BRINDISI

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. ___

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore			
	MAX	Punt. ass.	
Indicatori generali	Descrittori	60	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale	Articolazione del testo confusa; scarsa coerenza e coesione tra le parti	0-5	
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coerenza e la coesione tra le parti	6-10	
	Articolazione del testo nel complesso schematicamente ordinata; sufficiente coerenza e coesione tra le parti	11-13	
	Articolazione del testo logicamente strutturata; buona coerenza e coesione tra le parti	14-17	
	Articolazione del testo logicamente ben strutturata con una scansione chiara ed efficace; buona coerenza e coesione tra le parti; discorso fluido e ed efficace nell'espressione	18-20	
Ricchezza e padronanza lessicale	Gravi e diffusi errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura errata o carente; uso di un lessico generico e a volte improprio	0-5	
	Alcuni errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura a volte errata; qualche improprietà lessicale	6-10	
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Generale correttezza morfosintattica e ortografica; punteggiatura generalmente corretta; lievi improprietà lessicali.	11-13	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; punteggiatura corretta; proprietà lessicale	14-17	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; lessico appropriato, vario e specifico;	18-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazione personali	Conoscenze gravemente carenti, idee banali, apporti critici e valutazioni personali assenti	0-5	
	Conoscenze e idee talvolta superficiali, apporti critici e valutazioni personali sporadici	6-10	
	Conoscenze e idee sufficientemente sviluppate, presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti o poco sviluppati	11-13	
	Conoscenze documentate, idee personali, apporti critici e valutazioni personali motivati	14-17	
	Conoscenze approfondite, concetti di apprezzabile spessore, apporti critici e valutazioni personali motivati e rielaborati personalmente	18-20	
	Totale	60	

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. ___

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass.
		40	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)	Mancato rispetto dei vincoli posti nella consegna	0-3	
	Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna	4-5	
	Sostanziale rispetto dei vincoli posti nella consegna	6	
	Adeguate rispetto dei vincoli posti nella consegna	7-8	
	Completo rispetto dei vincoli posti nella consegna	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Fraintendimento totale del contenuto del testo	0-3	
	Fraintendimenti sostanziali del contenuto del testo	4-5	
	Comprensione sostanzialmente corretta del testo	6	
	Comprensione del testo corretta e completa	7-8	
	Comprensione del testo corretta, completa e approfondita	9-10	
Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.	Mancato o totalmente errato riconoscimento degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	0-3	
	Riconoscimento parziale degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	4-5	
	Riconoscimento sufficiente e/o apprezzabile degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	6	
	Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	7-8	
	Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Contenuto gravemente insufficiente, interpretazione errata o priva di riferimenti culturali.	0-3	
	Contenuto insufficiente, interpretazione superficiale e riferimenti culturali non pertinenti	4-5	
	Contenuto sufficiente, interpretazione nel complesso corretta e pochi/manualistici riferimenti culturali	6	
	Contenuto buono, interpretazione corretta con pertinenti riferimenti culturali	7-8	
	Contenuto ottimo, interpretazione corretta e originale con riferimenti culturali pertinenti e personali	9-10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. _____

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass
		40	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Mancata o errata individuazione di tesi e argomentazioni	0-5	
	Parziale individuazione di tesi e argomentazioni	6-10	
	Individuazione sufficiente e/o apprezzabile di tesi e argomentazioni	11-13	
	Individuazione completa di tesi e argomentazioni	14-17	
	Individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni	18-20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Coerenza del percorso ragionativo confusa; uso dei connettivi generico e improprio	0-3	
	Coerenza del percorso ragionativo scarsa; uso dei connettivi generico	4-5	
	Coerenza del percorso ragionativo sufficiente; uso dei connettivi adeguato	6	
	Coerenza del percorso ragionativo strutturata; uso dei connettivi appropriato	7-8	
	Coerenza del percorso ragionativo ben strutturata e fluida; uso dei connettivi efficace	9-10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Assenza di riferimenti culturali	0-3	
	Riferimenti culturali non corretti, incongruenti e non articolati	4-5	
	Riferimenti culturali corretti, congruenti e sufficientemente/schematicamente articolati	6	
	Riferimenti culturali corretti, congruenti e ben articolati	7-8	
	Riferimenti culturali corretti e congruenti ed articolati in maniera originale	9-10	
Totale		40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. ___

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass.
		40	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell’eventuale paragrafazione	Mancata pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	0-3	
	Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	4-5	
	Sostanziale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	6	
	Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	7-8	
	Completa e originale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	9-10	
Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione	Esposizione confusa	0-3	
	Esposizione frammentaria	4-5	
	Esposizione schematicamente ordinata	6	
	Esposizione logicamente strutturata	7-8	
	Esposizione ben strutturata ed efficace	9-10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	0-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali non corretti e non ben articolati	6-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e sufficientemente/schematicamente articolati	11-13	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e ben articolati	14-17	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in maniera originale	18-20	
Totale		40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	
<p>Analizzare Esaminare la situazione fisica / matematica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	0 – 5	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	6 – 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	13 – 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	20 – 25	
<p>Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	0 – 6	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. 	7 – 15	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. 	16 – 24	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	25 – 30	

<p>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	0 - 5	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica 	6 - 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza. 	13 - 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	20 - 25	.
<p>Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	0 - 4	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	5 - 10	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	11 - 16	

Cognome _____ Nome _____ Classe ___ sez. ___

indicatori	Descrittori livello	punti
<p>Trattazione degli argomenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di operare collegamenti. • Utilizzo di un linguaggio sintatticamente corretto, specialistico e preciso. • Sviluppo delle competenze trasversali 	<p>È' in grado di esporre una trattazione originale e personale , argomentata attraverso eccellenti collegamenti utilizzando un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico preciso e specialistico.</p> <p>È' in grado di esporre una trattazione esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti ed efficaci e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico preciso e specialistico.</p> <p>È' in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto preciso.</p> <p>È' in grado di esporre una trattazione globalmente discreta attraverso adeguati collegamenti e di utilizzare un linguaggio pertinente.</p> <p>È' in grado di esporre una trattazione elementare e argomentata attraverso collegamenti semplici e l'utilizzo di un linguaggio sintatticamente sufficientemente corretto e un lessico generico.</p> <p>E' in grado di esporre una trattazione parziale, argomentata attraverso collegamenti incerti e talvolta incoerenti e l'utilizzo di un linguaggio non sempre sintatticamente corretto e impreciso nel lessico disciplinare.</p> <p>È' in grado di esporre una trattazione limitata e poco argomentata, con scarsi collegamenti, e di utilizzare un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e impreciso.</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4-3-2-1.</p>
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resoconto sulle attività e sviluppo delle competenze trasversali. • Ricaduta dell'attività in termini di orientamento universitario o professionale. 	<p>Espone l'attività svolta in modo coerente ed esauriente, evidenziando le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.</p> <p>Espone l'attività svolta in modo semplice, evidenziando in modo generico ed elementare le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.</p> <p>Espone l'attività svolta in modo incoerente e incompleto; non evidenzia le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>2-1</p>
<p>PCTO PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di argomentare in modo coerente e autonomo l'esperienza effettuata 	<p>Organizza e domina il ragionamento con coerenza e forza persuasiva, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali.</p> <p>È in grado di argomentare con discreta coerenza e di usare in modo efficace e adeguato strumenti e materiali.</p> <p>Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza in merito alla esperienza effettuata e ne coglie i riferimenti orientativi</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

• Ricaduta dell'attività in termini di orientamento universitario o professionale.	Modesta la riflessione maturata in un'ottica orientativa tramite il percorso triennale di competenze trasversali e per l'orientamento, usa in modo poco efficace strumenti e materiali.	
DISCUSSIONE PROVE SCRITTE Capacità di autocorrezione. • Riflessione autonoma/ guidata sugli errori.	È in grado di correggersi in maniera autonoma È in grado di correggersi parzialmente o se guidato. Non è in grado di correggersi.	3 2 1
Punteggio assegnato		/20

Brindisi, _____

La Commissione

Il Presidente

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5 : attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- Lo studente che si colloca nel punteggio inferiore della banda può incrementare il proprio punteggio, ‘passando al punteggio massimo di banda rispettando i criteri deliberati nel POF/PTOF.

Individuazione dei contenuti disciplinari afferenti a ciascuna macroarea

<i>Macro-Aree</i>	<i>Ambiente, natura, energia</i>	<i>Innovazione, crescita, progresso</i>	<i>Tempo e spazio</i>
Italiano	<p>Leopardi: il pessimismo storico e il pessimismo cosmico, “Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica”, le “Operette morali”;</p> <p>D’Annunzio: l’esteta, il superuomo, lo spirito dionisiaco, il vitalismo panico in “Alcyone”;</p> <p>Pascoli: naturalismo e simbolismo nelle Myricae;</p> <p>Svevo: la figura dell’inetto nei romanzi;</p> <p>Pirandello: la concezione vitalistica e le forme individuali, le maschere;</p> <p>Montale: la vita “impovertita” in “Ossi di seppia”, la “ricerca del varco”.</p>	<p>Leopardi: la poetica eroico-combattiva, “La ginestra”;</p> <p>Verga: la “conversione” dalla produzione mondana alla produzione verista, il canone dell’impersonalità dell’arte, atteggiamento “ambiguo” nei confronti del progresso;</p> <p>Pascoli: il mito dell’infanzia e il nido familiare: il rifiuto della società e della storia; contrapposizione città-campagna;</p> <p>Pirandello: tendenze spersonalizzanti nella società industrializzata, “I Quaderni di Serafino Gubbio operatore”.</p>	<p>Leopardi: la poetica del vago e dell’indefinito, la “rimembranza”, il ciclo degli Idilli, i canti pisano-recanatesi;</p> <p>Verga: la rappresentazione della Sicilia, tempo ciclico e tempo storico ne “I Malavoglia”.</p> <p>D’Annunzio: la fase Notturna;</p> <p>Pirandello: la fuga nell’irrazionale, la figura del “forestiere della vita” e la “filosofia del lontano”, “I vecchi e i giovani”;</p> <p>Montale: la condizione di “disarmonia” del reale, il rimpianto dell’infanzia, l’impossibilità del ricordo.</p>
Inglese	Wordsworth. Coleridge. Shelley.	Vittorienesimo. Dickens. Joyce	Bergson. Joyce.
Storia	<p>- La seconda Rivoluzione Industriale: la trasformazione del territorio; le nuove fonti di energia; l’urbanizzazione.</p> <p>- Le due guerre mondiali: la tecnologia al servizio dei conflitti; l’impiego delle armi chimiche; la distruttività dell’energia atomica.</p>	<p>- La seconda Rivoluzione Industriale: l’economia monopolistica e finanziaria; l’organizzazione del lavoro; la pianificazione taylorista e fordista del lavoro; la catena di montaggio, i suoi punti di forza e di debolezza, le sue contraddizioni. Le crisi di sovrapproduzione come crisi tipiche del sistema economico capitalistico.</p> <p>- La seconda metà dell’Ottocento: mentalità borghese e progresso; il darwinismo sociale. La critica al progresso e le proposte di soluzione ai problemi economici e sociali: Prima e Seconda Internazionale; il cattolicesimo sociale, la <i>Rerum Novarum</i>.</p> <p>- Il primo Novecento, la società di massa, la <i>belle époque</i> e le sue contraddizioni: ottimismo ed entusiasmo. L’espansione del settore terziario, la diffusione del benessere (tecnologie e innovazioni</p>	<p>- Il Novecento nella storia europea e mondiale. Il Novecento come secolo breve: l’interpretazione storiografica di Eric Hobsbawm. Imperialismo, colonialismo, migrazioni: la strutturazione dello spazio geopolitico.</p> <p>- I totalitarismi del Novecento: analogie e differenze. Le interpretazioni storiografiche di Croce, Gobetti e Salvemini, Internazionalismo comunista, De Felice, Nolte, Mosse e Arendt. La violazione dei diritti civili e politici: le leggi fascistissime; le leggi di Norimberga; le leggi razziali italiane; le purghe staliniane.</p> <p>- La Prima e la Seconda guerra mondiale: un’unica guerra? Questioni interpretative e storiografiche. Lo spazio e il tempo delle alleanze; il mito della guerra lampo; la guerra di logoramento;</p>

		<p>scientifiche, scoperte mediche); la diffusione dei movimenti operai: riformismo e massimalismo socialista, sindacalismo rivoluzionario; principio di nazionalità e nazionalismo; l'emancipazione femminile.</p> <p>- L'età giolittiana: la crescita economica italiana nel primo Novecento; il decollo industriale italiano. Luci e ombre dello sviluppo: la politica del “doppio volto”, la questione meridionale, l'emigrazione. L'interpretazione di Gaetano Salvemini.</p> <p>- La Prima guerra mondiale come apocalisse della modernità: la lezione storiografica di Emilio Gentile. La “lettura” della Grande Guerra come esaltazione delle forze giovani, migliori e moderne della società, della politica e della cultura europea.</p> <p>- La “via russa” per il progresso dell'umanità: la Rivoluzione bolscevica e la nascita dell'URSS. I prodromi della rivoluzione: arretratezza economica, sviluppo industriale, impegno politico nella Russia zarista. Le politiche economiche del comunismo russo: comunismo di guerra, NEP, statalizzazione, piani quinquennali. La Rivoluzione russa “chiave ermeneutica” per la comprensione del Novecento.</p> <p>- Sviluppo e crescita nel primo dopoguerra: la centralità degli USA; crisi economica e demografica in Europa; la crescita del movimento operaio e il “biennio rosso” in Italia e in Europa.</p> <p>- Sviluppo e crescita nei regimi totalitari (fascismo italiano, stalinismo sovietico, nazismo tedesco): le politiche economiche e le teorie di riferimento.</p> <p>- Crescita e decrescita: gli Stati Uniti negli anni Venti: la crisi del Ventinove, il New Deal, il Welfare State e il modello keynesiano.</p> <p>- Prima e seconda guerra mondiale: scienza e tecnologia al servizio della guerra.</p>	<p>trincee e movimenti; le linee dei fronti bellici. Destruzione e ristrutturazione dei confini dopo i conflitti: la rielaborazione degli spazi geo-politici. “Spazio vitale”, gulag e campi di concentramento nell'organizzazione repressiva dei regimi totalitari.</p> <p>- L'Italia nella Prima e nella Seconda Guerra mondiale: le “terre irredente”; il completamento dell'unità nazionale; la questione dei territori nel mito della “vittoria mutilata”; il colonialismo italiano; gli spostamenti delle forze armate italiane durante i due conflitti mondiali; lo spostamento della linea di resistenza durante il processo di liberazione italiana (1943-1945).</p> <p>- La Guerra Fredda (1947-1963): i due blocchi contrapposti e l'organizzazione dello spazio geo-politico. Primo mondo, Secondo Mondo, Terzo Mondo: le zone di influenza e i paesi “non allineati”.</p>
--	--	---	--

<p>Filosofia</p>	<p>- Il Romanticismo: la nuova concezione della natura, in senso organicistico, energetico-vitalistico, finalistico, spiritualistico, dialettico.</p> <p>- La Natura come estrinsecazione spazio-temporale dell'Idea nell'idealismo classico hegeliano.</p> <p>- La sinistra hegeliana: Feuerbach e il recupero dell'antropologia; l'uomo come ente naturale.- La sinistra hegeliana: naturalità e storicità dell'uomo in Marx; la prospettiva del comunismo come società in equilibrio fra natura, umanità e ambiente.</p> <p>- Il Positivismo: il dominio e la trasformazione della natura attraverso la scienza e la tecnica. La classificazione delle scienze in Comte e la sociologia come nuova scienza interpretativa degli ambienti antropici.</p> <p>- Lo Spiritualismo evoluzionistico: la libertà e l'energia della natura come evoluzione creatrice; la teoria dello "slancio vitale" nella prospettiva evoluzionistica di Bergson.</p> <p>- Nietzsche: apollineo e dionisiaco come due atteggiamenti antitetici nei confronti del mondo e della natura; la filosofia del "meriggio", l'istanza dello <i>Übermensch</i> come "fedeltà alla terra"; il materialismo nietzscheano; le metafore dello <i>Zarathustra</i> come simbologie della corporeità e della naturalità dell'<i>oltreuomo</i>; la "volontà di potenza" come energia vitale, creatività e auto-affermazione, ma anche sopraffazione e dominio dell'ambiente, degli altri e della natura.</p> <p>- Freud e la "rivoluzione psicoanalitica": l'energia psichica dell'essere umano; il metodo catartico; nevrosi e scarica emotiva.</p>	<p>- La libertà nella dimensione etica e coscienziale. Libertà e autocoscienza nella Fenomenologia dello Spirito di Hegel; la riflessione hegeliana sullo Stato etico nell'Enciclopedia delle Scienze Filosofiche in compendio. La libertà come ateismo filosofico e filantropia nel materialismo antropologico di Feuerbach. La libertà come disalienazione in Marx e l'anarchia della società comunista. La libertà come <i>noluntas</i> nel pensiero di Schopenhauer. La libertà come cifra ontologica fondamentale del singolo nella filosofia di Kierkegaard: vita estetica, vita etica e vita religiosa. La libertà nella vita della coscienza in Bergson. La libertà dai valori metafisici costrittivi della cultura occidentale in Nietzsche.</p> <p>- Legalità e moralità. Eticità e moralità in Hegel: le articolazioni dello Spirito Oggettivo nell'Enciclopedia delle Scienze Filosofiche in compendio. Etica e giustizia in Schopenhauer. Etica, giustizia e <i>praxis</i> rivoluzionaria in Marx: la critica dello stato liberale e borghese. La radice "umana troppo umana" dei valori morali e la trasvalutazione dei valori in Nietzsche. La strutturazione del Super-Io come interiorizzazione delle regole morali in Freud.</p> <p>- La dialettica come legge del progresso individuale, sociale, storico: l'ottimismo nella filosofia ottocentesca. Il senso provvidenzialistico della storia e della realtà. La dialettica hegeliana come chiave di lettura logico-ontologica della realtà; la dialettica marxiana, come via preparatoria alla <i>praxis</i> rivoluzionaria; la dialettica positivista come progressiva affermazione della scienza, la "legge dei tre stadi"; l'evoluzionismo scientifico come organizzazione complessa e funzionale degli organismi viventi nel mondo; l'iter psicosessuale del bambino nella psicoanalisi freudiana, come legge di sviluppo della personalità. La filosofia della storia nell'Ottocento, a partire dalla secolarizzazione del modello agostiniano, secondo la lettura e</p>	<p>- Tempo, senso della storia e desiderio dell'infinito nella filosofia del Romanticismo: provvidenzialismo, giustificazionismo, modello panteistico e modello trascendentistico dell'infinito.</p> <p>- Tempo, storia e dimensione religiosa. La figura della coscienza infelice nella Fenomenologia dello Spirito di Hegel. Feuerbach e l'alienazione religiosa. Tempo e spazio, fenomeno e noumeno nella ripresa del kantismo fatta da Schopenhauer. Gli stadi dell'esistenza, la scelta religiosa, attimo ed eternità in Kierkegaard. Bergson e la relatività nella percezione del tempo; tempo e durata; la polemica con Einstein. Nietzsche e il rapporto con il tempo e con il passato: la Seconda Inattuale; il senso ciclico del tempo: la destrutturazione dei valori tradizionali dell'Occidente. La natura illusoria della religione in Freud.</p>
-------------------------	--	---	--

		<p>l'interpretazione di Karl Löwith.</p> <p>- Negazioni e contraddizioni del progresso. Il valore del lavoro e il suo rovesciamento nella Fenomenologia dello Spirito di Hegel: la figura del servo-padrone. Alienazione economica nella critica di Marx alla società e all'economia borghese: i Manoscritti economico-filosofici, le tendenze e le contraddizioni del capitalismo. La critica dell'ottimismo ottocentesco in Schopenhauer. Esistenza del singolo, scelta, possibilità, angoscia e disperazione nel pensiero di Kierkegaard. La decostruzione della visione progressiva della realtà in Nietzsche: la critica della metafisica occidentale e il nichilismo. La lettura di Paul Ricoeur: Marx, Nietzsche e Freud "maestri del sospetto".</p>	
Matematica	Funzioni, derivate e integrali.	Funzioni, derivate e integrali.	
Fisica	Il campo magnetico L'induzione elettromagnetica Le onde elettromagnetiche	L'effetto fotoelettrico Meccanica quantistica Fisica nucleare	
Scienze	Gli idrocarburi: dal petrolio al biodiesel (capitolo C2). I derivati degli idrocarburi (capitolo C3). Gli enzimi: i farmaci che inibiscono gli enzimi. (capitolo B2)	Le biomolecole (capitolo B1) L'utilizzo delle biotecnologie in agricoltura, industria e campo biomedico (capitolo B6, B7) Il metabolismo energetico (Capitolo B3) Lo sviluppo sostenibile	Cambiamenti climatici I movimenti della litosfera
Informatica	Teoria del controllo dei sistemi naturali-artificiali. Controllo a catena chiusa- Retroazione	Internet: la comunicazione globale. Architettura client server. Tipologie di reti con servizi di web server. Macchina di Turing.	
Disegno e Storia dell'Arte	Ambiente naturale e ambiente atropizzato. Dall'Impressionismo all'astrattismo. Architettura funzionalista e organica	Le trasformazioni urbanistiche dell'800, Il design industriale e l'architettura Art Nouveau e razionalista. I manifesti Futuristi	L'attimo fuggente dell'impressionismo. La quarta dimensione nel Cubismo. Il dinamismo futurista. Il tempo sospeso della pittura Metafisica.
Scienze motorie e sportive	Pronto soccorso e traumatologia sportiva. Il Doping.		

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di classe, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione, oltre che ai contenuti disciplinari afferenti a questa area e già indicati nella specifica macroarea, ha sviluppato le seguenti tematiche e i seguenti progetti/attività, per la realizzazione delle competenze di Cittadinanza:

Italiano	Pascoli: il dramma dell'emigrazione e la patria come "nido". Dante: Paradiso, canto VI.
Inglese	Shelley. Orwell.
Storia	- Nazionalismo e internazionalismo. Il nazionalismo ai primi del Novecento. Razzismo e antisemitismo. Le istituzioni internazionaliste: Comintern, Società delle Nazioni, ONU. - Costituzioni e diritti. La riaffermazione del diritto dopo il secondo conflitto mondiale: la Costituzione italiana; l'atto fondativo, la struttura e i principi fondamentali.
Filosofia	- La riflessione filosofica sulle possibili forme dello Stato: lo Stato etico in Hegel ; la società fondata sulla filantropia in Feuerbach ; il comunismo marxiano; la sociocrazia in Comte ; dominio dell'inconscio e nascita della civiltà in Freud . - Le critiche alla possibilità e alle forme della vita associata: il pessimismo antropologico e sociale in Schopenhauer ; la singolarità dell'esistenza in Kierkegaard ; la solitudine dello <i>Übermensch</i> di fronte al gregge in Nietzsche .
Matematica	
Fisica	
Scienze	
Informatica	
Disegno e Storia dell'Arte	Art. 1: <i>il lavoro</i> Art. 9: <i>paesaggio e patrimonio storico e artistico</i> Art. 11: <i>ripudia la guerra (...) consente (...) la pace e la giustizia</i>
Scienze motorie e sportive	

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Educazione alla legalità e alla convivenza civile: progetti - Libera, Caponnetto	Sensibilizzare i giovani riguardo le tematiche sulla mafia. Studiare e conoscere la mafia attraverso l'incontro con scrittori, giornalisti, familiari delle vittime innocenti di mafia, che hanno scritto di mafia. Sviluppare la consapevolezza dei diritti e dei doveri di ogni cittadino, Sensibilizzare gli aderenti al progetto alla partecipazione attiva e responsabile, all'assunzione di responsabilità, alla condivisione delle scelte, all'irrinunciabile riferimento ai valori costituzionali.	Preparazione e Partecipazione alla <i>Giornata della Memoria e dell'Impegno</i> a Brindisi e a Bari Incontro con Attilio Bolzoni, in occasione della presentazione del libro "Uomini soli". Incontro con Jole Garuti, per la presentazione del libro "In nome del figlio".	1. Individuare le varie tipologie di mafia 2. Saper comunicare attraverso linguaggi verbali e non verbali 3. Riconoscere un'etica di cittadinanza e responsabilità.
Educazione alla salute: progetti – Ed. alimentare, prevenzione malattie sessualmente trasmissibili (incontri con medici)	Educare i giovani alla consapevolezza del proprio corpo e della propria salute; educare a comportamenti rispettosi della propria persona e di quella altrui.	Incontro con il dott. Stomati su "Sessualità e contraccezione".	1. Acquisire comportamenti rispettosi della propria e dell'altrui corporeità e sessualità. 2. Conoscere e rispettare i cambiamenti psicofisici 3. Consapevolizzare i comportamenti più idonei alla protezione della propria salute
Educazione alla legalità e alla convivenza civile	Sensibilizzare i giovani riguardo le tematiche sulla violenza di genere a partire da eventi realmente accaduti e dall' istituzione della "Giornata Internazionale del 25 novembre". Sensibilizzare i giovani al riconoscimento dell'alterità in tutte le sue forme, e in particolare nei riguardi delle situazioni di disagio socio-ambientale, sofferenza e privazione.	La classe assiste allo spettacolo "Quello che amore non è", con dibattito conclusivo sulle tematiche trattate, presso l'Auditorium della Scuola. Progetto ATENA: stop alla violenza di genere. Classe campione per la somministrazione di alcuni questionari sulla persistenza delle stereotipie di genere. Incontro con la Fondazione: "Aiuto alla chiesa che soffre" (ordine dei frati minori in Egitto), sul tema delle persecuzioni subite dai cristiani in alcune zone a rischio del mondo. Incontro con la Comunità di Sant'Egidio, che ha lanciato la prima Giornata Internazionale di "Cities forLife", Città per la vita- Città contro la Pena di morte .	1. Individuare una violenza di genere 2. Saper comunicare attraverso linguaggi verbali e non verbali 3. Conoscere dal punto di vista storico-sociale-culturale realtà di disagio, emarginazione, sofferenza anche molto lontane dal proprio vissuto socio-culturale
Educazione all'ambiente PUG Piano Urbanistico Generale "La città che vorrei"	Sviluppare la consapevolezza dei diritti e dei doveri di ogni cittadino. Sensibilizzare i giovani alla partecipazione attiva e responsabile, all'assunzione di responsabilità, alla condivisione delle scelte, all'irrinunciabile riferimento ai valori costituzionali.	Incontro con dottori e ricercatori delle Università di Bari e Foggia, sulle tematiche dello sviluppo, dell'ambiente, della sostenibilità nel territorio.	Riconoscere un'etica di cittadinanza e responsabilità.

**CORRISPONDENZA DEI VOTI ESPRESSI IN VENTESIMI
CON QUELLI ESPRESSI IN DECIMI**

<i>Prove scritte e orali</i>	
VOTI IN VENTESIMI	VOTI IN DECIMI
1	-
2	1
3	1.5
4	2
5	2.5
6	3
7	3.5
8	4
9	4.5
10	5
11	5.5
12	6
13	6.5
14	7
15	7.5
16	8
17	8.5
18	9
19	9.5
20	10

NOTE:

Ad ogni prova scritta d'esame si assegna, per la sufficienza, 12/20.

Il colloquio giudicato sufficiente corrisponde a 12/20.

Il totale delle prove giudicato sufficiente è quindi 36/60.

Per superare l'esame si deve conseguire almeno 60/100, risultante dalla somma:

24 pt. prove scritte +

12 pt. prova orale

36 pt. prove d'esame +

24 pt. credito scolastico minimo

(7+8+9)

60 Superamento Esame di Stato

LIBRI DI TESTO - CLASSE 5 AS

<u>ITALIANO</u> :	ALIGHIERI - DIVINA COMMEDIA - PARADISO 3 - ZANICHELLI
<u>ITALIANO LETTERATURA</u> :	BALDI/GIUSSO/RAZETTI - ZACCARIA - PIACERE DEI TESTI 5/DALL'ETA' POSTUNITARIA AL PRIMO NOVECENTO - PARAVIA
<u>ITALIANO LETTERATURA</u> :	BALDI/GIUSSO/RAZETTI - ZACCARIA - PIACERE DEI TESTI 6/DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AI GIORNI NOSTRI - PARAVIA
<u>ITALIANO LETTERATURA</u> :	BALDI/GIUSSO/RAZETTI - ZACCARIA - PIACERE DEI TESTI/VOLUME LEOPARDI - PARAVIA
<u>INGLESE</u> :	M.SPIAZZI / M.TAVELLA / M. LAYTON PERFORMER - CULTURE AND LITERATURE / VOLUME. 2-3 - ZANICHELLI
<u>STORIA</u> :	GENTILE GIANNI/RONGA LUIGIROSSI ANNA - MILLENIUM / IL NOVECENTO E L' INIZIO DEL XXI SECOLO+VERSO L' ESAME DI STATO+CLIL CONTENT 3 - LA SCUOLA EDITRICE
<u>FILOSOFIA</u>	NICOLA ABBAGNANO - GIOVANNI FORNERO – La RICERCA DEL PENSIERO 3 + QUADERNO/ VOL3 DA SCHOPENHAUER A FREUD - VOL. 3B DA FENOM. A GADAMER. - QUAD. 3 PENSIERO CONT. 3 - PARAVIA
<u>MATEMATICA</u> :	BERGAMINI MASSIMO / TRIFONE ANNA / BAROZZI GRAZIELLA MATEMATICA.BLU 2.0 / VOLUME 5 + EBOOK SCUOLABOOK - MODULI U, V+W, - SIGMA + VERSO LA SECONDA PROVA DI MATEMATICA – ZANICHELLI
<u>FISICA</u> :	ROMENI CLAUDIO: FISICA E REALTÀ 2 CON INTERACTIVE E-BOOK / CAMPO ELETTRICO ; FISICA E REALTÀ 3 CON INTERACTIVE E-BOOK / CAMPO MAGNETICO E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI – ZANICHELLI
<u>SCIENZA DELLA TERRA</u> : CRIPPA-FIORANI :	SISTEMA TERRA LINEA BLU - vol. 5° Mondadori
<u>CHIMICA</u> : SADAVA-HILLIS- POSCA –	II CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA, CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIA- VOLUME UNICO U A. – ZANICHELLI
<u>STORIA DELL'ARTE</u> :	CRICCO GIORGIO/DI TEODORO FRANCESCO P - CRICCO DI TEODORO (IL) 5. VERSIONE ARANCIONE (LDM)/ ITINERARIO NELL' ARTE. DALL' ARTE NOVEAU AI GIORNI NOSTRI + EB SB - TERZA EDIZIONE ZANICHELLI
<u>SCIENZE MOTORIE</u> :	CAPPELLINI: CORPO MOVIMENTO SPORT vol. 1 e 2 MARKES

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2019

IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof.ssa Antonietta Montanaro (Prof.ssa Francesca Diviggiano)	Italiano	
Prof. Vincenzo Libardo	Inglese	
Prof.ssa Antonella Maria Corrado	Filosofia e Storia	
Prof.ssa Luigia Anna Ingrosso	Matematica	
Prof. Giuseppe Pellegrini	Fisica	
Prof.ssa Daniela Santagata	Scienze	
Prof. Daniele Di Campi	Disegno e Storia dell'Arte	
Prof.ssa Patrizia Passaro	Scienze Motorie e Sportive	
Prof. Giancarlo Canuto	Religione	
Prof. Maurizio Ricco	Informatica	

IL COORDINATORE

Prof. Vincenzo Libardo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Stefania Metrangolo

Gli Alunni:
